

Changepartners

von Bina Noss und Andreas Möller

Der Kurzfilm „changepartners“ begleitet die Tango-Lehrer Ard und Lizelot bei einem ihrer Workshops in den Lachdach Ateliers, München, vom 26. bis 27. Februar 2005.

This is not a tango-film!

Der Film dokumentiert nicht den Tango als Tanz, im Fokus liegen nicht Schritte, Figuren und Techniken, sondern die Sprache: Wie wird über Tango gesprochen, wie beschreibt diese Sprache den Tanz, die Körper und ihre Beziehung zueinander?

Wenn Ard und Lizelot während ihres Unterrichts das Verhältnis von Mann und Frau im Tango definieren, so eröffnen sie ein neues Verständnis – der Mann muss empfänglich sein für das, was der Körper der Frau ihm sagt: über Nähe und Ferne, Weichheit und Härte, Bewegung und Stillstand, Schwerpunkt und Gewicht.

Die beiden Tanzlehrer wollen Mann und Frau in ihrer jeweils eigenen Kraft, in ihrer Individualität zusammenbringen. Keiner soll sich anpassen, beide, Mann und Frau, sind gleichberechtigt. Ausdruck dieser Philosophie ist die Bewegung in der Umarmung. „Die Umarmung während des Tanzens ist ein lebendiger Austausch. Immer wieder lässt man los und lässt den anderen frei“, erklärt Liz.

Schritte und Figuren interessierten uns nicht so sehr – der Gestus der beiden, wie dieser mit der Sprache verknüpft ist, und die Positionierung der beiden zueinander... und auch im Raum, das war das Besondere! Der Blick auf die Frau und den Mann, darauf, wie sie versuchen, in Kommunikation zu kommen, ihr Einverständnis und ihre Rücksichtnahme auf den anderen, genauso wie Missverständnisse und der professionelle Umgang damit.

„Change Partners!“ – mit diesen Worten fordern die beiden am Ende einer Übungseinheit auf, die gelernte Technik mit einem anderen Tanzpartner wieder auf neue Art zu erfahren (O-Ton: „Change Partners – Wechsel vom Partner, damit das ein bisschen funktioniert!“).

„Changepartners“ hat am 04.03.07 Premiere auf der Milonga „Tango Extático“, Zeche Carl Essen, weitere Vorführungen im Ruhrgebiet folgen: Termine und Infos auf www.djmuybien.de, zeitgleich erscheint eine limitierte DVD-Edition. Das Material von über 4,5 Stunden wurde in 3,5 Monaten am Schnittplatz auf eine Länge von 7:58 min komprimiert. Die Filmemacher Andreas Möller und Bina Noss tanzen Tango und drehen Filme. „Changepartners“ ist ihre erste gemeinsame Arbeit.

Limited Edition DVD
„Changepartners“ Länge 7:58 min
+ Interview Ard & Liz 11 min
+ Loop 0:28 min
D 12/2006
Preis: 12 Euro + Versandkosten

Andreas Möller & Bina Noss
roter-esel-produktion
Brüderstr. 1
44787 Bochum
0234-640 8330
0163 8262587
Email: red-mule@macnews.de

Webseite zum Film:
<http://www.djmuybien.de/changepartners>